

RUTH

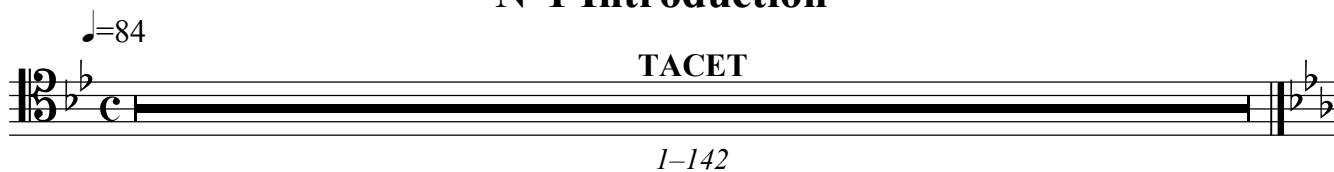
Trombones 1-2

Sauf indication contraire, les notes non dédoublées sont jouées à l'unisson

César Franck

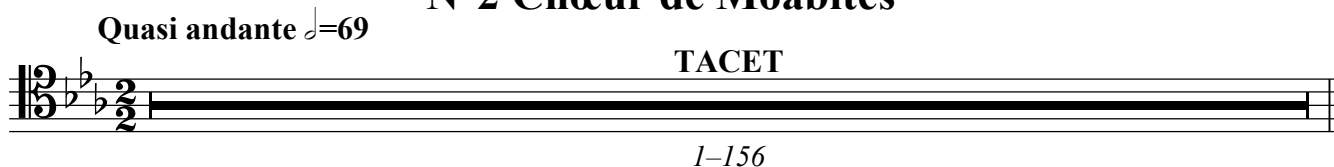
N°1 Introduction

$\text{♩}=84$
TACET
1-142



N°2 Chœur de Moabites

Quasi andante $\text{♩}=69$
TACET
1-156



N°3 Trio

Lento non troppo
TACET
1-124



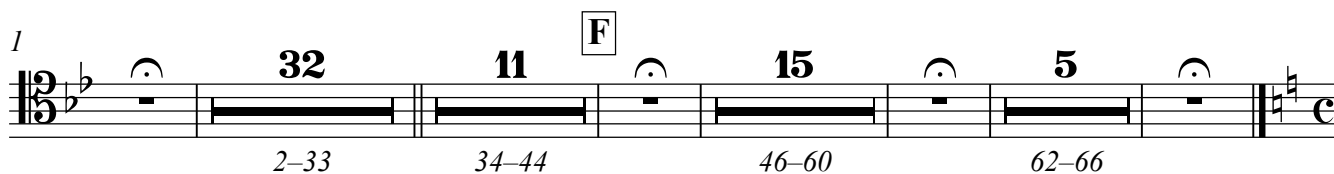
N°4 Marche et chœur

Allegretto $\text{♩}=100$
TACET
1-119



N°5 Strophes

1
32 11 15 5
2-33 34-44 46-60 62-66



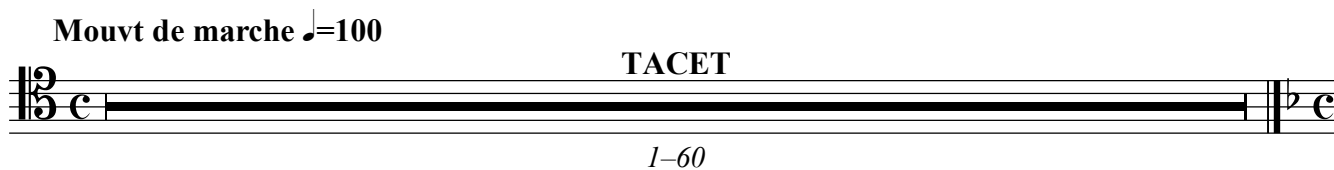
N°6 Récitatif et air

Animé $\text{♩}=168$
TACET
1-125



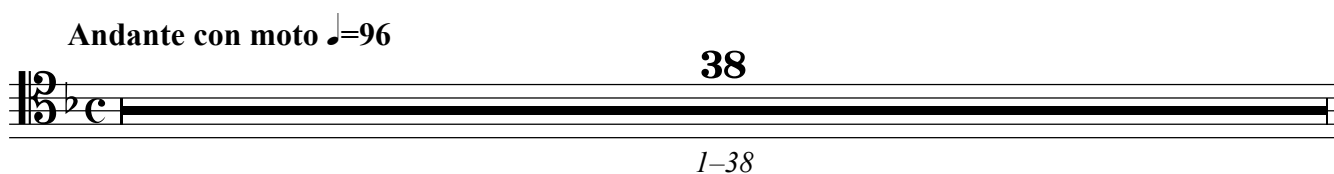
N°7 Chœur

Mouv't de marche $\text{♩}=100$
TACET
1-60



N°8 Chœur et strophes

Andante con moto $\text{♩}=96$
38
1-38



39 **G**

pp *poco a poco cresc.* *ff*

52 **9** **à 2**

f

67 **Rit.** **A tempo**

75 **Rit.** **A tempo** **Plus lent** $\text{♩}=72$ **Rall.** **6**

81-86

A tempo **9** **Rall. Tempo I°** **10** **H** **2**

88-96 98-107 108-109 *ff*

114 **Rit.** **A tempo**

119

125 **Molto rit.** **A tempo** **Rit.** **Fin 1° partie**

Deuxième partie - N°9 Chœur des moissonneurs

Allegretto non troppo vivo ♩=92

Poco rall. A tempo

29 3 44 27 66

1-29 30-32 33-76 77-103 104-169

ff

173

184

194

202-210 **ff**

212

218-226 **ff** 234-235

En animant beaucoup jusqu'à la fin

236

240-241 246-247

251

252-253

262

sec

N°10 Récitatif et duo

Récit.

TACET

1-120

N° 11 Le chant du crépuscule

Maestoso $\text{♩} = 76$

14

ff

1-14

19

ff

27

ff

Poco rall. A tempo **Poco rall. A tempo** **L** **A tempo**

8 2 14 8 4 5

29-36 37-38 39-52 54-61 62-65 66-70

71

mf *cresc.* *fff*

77

fff

83

88

sf

Animez un peu

94

Plus largement

fff

100

sf

Molto rit. **Fin 2° partie**

3e partie - N° 12 Récit et duo

Andante $\text{♩} = 104$

TACET

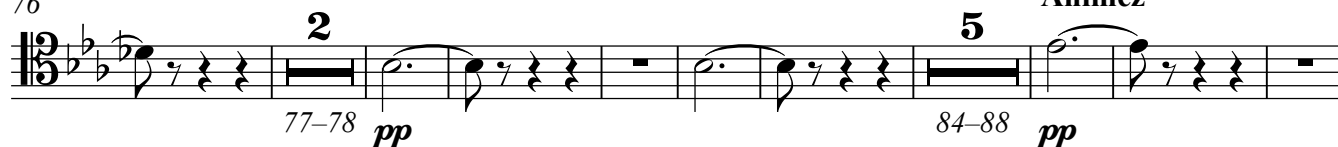
1-159

N°13 Récit et air

Moderato

Andante $\text{♩} = 104$ Récit.Moderato quasi andante $\text{♩} = 76$ 

76



92



N°14 Strophes et chœur

Allegro $\text{♩} = 116$

TACET



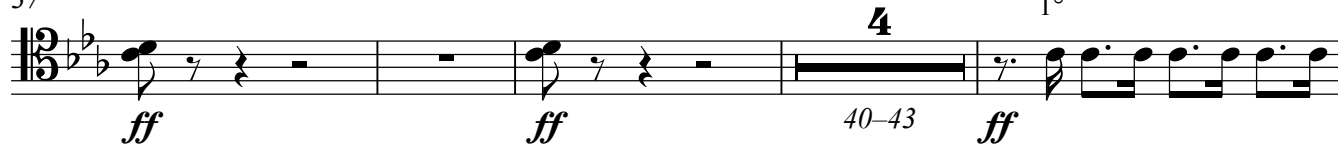
N°15 Conclusion prophétique

1 Maestoso $\text{♩} = 66$ 

29



37

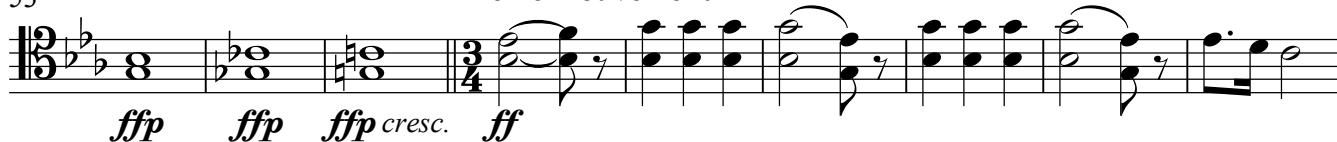


45



53

Même mouvement



62



71



79



91



102

En élargissant

